



Musik ist ein Zauber

Teil I

swingend

M/T: Kersten Wagner

I. C

Mu - sik ist ein Zau - ber, den je - der ver - steht, ein
3 luf - ti - ger Zau - ber, der nie - mals ver - geht, Mu -
5 sik macht uns trau - rig, Mu - sik macht uns froh,
7 je - der - zeit und ganz e - gal wo.

Teil II

II. C

E - gal, ob Drei - er - takt, Vier - er - takt, Dur o - der Moll, e - gal, ob
11 Bach o - der Beat - les, Mu - sik ist doch toll! Die
13 Haupt - sa - che ist doch, dass je - der sich traut,
15 drum singt al - le laut:





Teil III

G C

Du - ba du - ba du - ba dub dub dub du - ba,

19 F C C G F Dm

du - ba dub dub dub dub du - ba du, Mu - sik ist Freu - de pur für

22 G Am Dm G C G

Zun - ge und Ohr, Mu - sik ist wun - der - bar, be - son - ders im Ohr!__ Denn:

Teil I und Teil III

swingend M/T: Kersten Wagner

I. C C

Mu - sik ist ein Zau - ber, den je - der ver - steht,__ ein

3 F C C G

luf - ti - ger Zau - ber, der nie - mals ver - geht,__ Mu -

5 F Dm G Am

sik macht uns trau - rig, Mu - sik macht uns froh,__

7 Dm G C G III.

je - der - zeit und ganz e - gal wo.____ Du - ba du - ba

9 C C F C C G

du - ba dub dub dub du - ba, du - ba dub dub dub dub du - ba du, Mu - sik ist

13 F Dm G Am

Freu - de pur für Zun - ge und Ohr, Mu - sik ist

15 Dm G C G

wun - der - bar, be - son - ders im Ohr!__ Denn:





Lied-Kombinationen oder Scheinkanon

Die drei Teile sind vielfältig kombinierbar:

- nacheinander in unterschiedlicher Reihenfolge
- gleichzeitig
- als Kurzfassung (nur Teil I bzw. I und III)
- mit oder ohne Instrumente bzw. einzelne Teile rein instrumental
- als Kanon oder „Scheinkanon“ (dabei wiederholt jede Gruppe durchgängig ihren Liedteil)
- Weitere Tipps zum Kanonsingen auf der BLKM-Homepage