



Six little Ducks

M/T: Trad.

F C7

1. Six lit - tle ducks that I once knew,

F

fat ones, skin - ny ones, fair ones too. But the

C7

one lit - tle duck with the feath - er on his back,

F

he led the oth - ers with a quack, quack, quack!

C7 F

Quack, quack, quack, quack, quack, quack!

C7 F

He led the oth - ers with a quack, quack, quack!

2. Down to the river they would go.
Wibble wobble, wibble wobble, to and fro,
But the one little duck ...
3. Home from the river they would come.
Wibble wobble, wibble wobble, ho-hum-hum!
But the one little duck ...





Bewegungsvorschlag

Das Lied eignet sich für eine phantasievolle „Übersetzung“ in eine selbsterfundene „Gebärdensprache“. Je nach Alter und motorischem Geschick werden zusammen mit den Kindern passende Gesten ausgewählt, zum Beispiel aus der folgenden Liste:

Text	Bewegungsvorschlag
Six little	sechs Finger zeigen
ducks	Entenschnabel, Flügel oder Watschelangang
that I once knew,	mit dem Zeigefinger auf sich zeigen
fat ones,	sich „dick“ machen, Arme ausbreiten, Backen aufplustern
skinny ones,	sich dünn machen, Arme eng am Körper, Backen einziehen
fair ones too.	sich „hübsch“ machen – extrem freundlich lächeln
But the one	einen Finger zeigen (Engländer würden hier den Zeigefinger oder den kleinen Finger verwenden und mit dem Handrücken zu den Zuhörern zeigen – in Deutschland verwenden wir üblicherweise den Daumen)
little duck	„klein“ mit Daumen und Zeigefinger anzeigen
with the feather on his back,	mit einem Arm eine „Feder“ am Hinterkopf andeuten
he led the others with a quack, quack, quack ...	Alle singen und watscheln ... Bei „quack“ könnte man gut mit den „Flügeln schlagen“ (angewinkelte Arme wie beim „Ententanz“)



Kurzinfo zum Lied: Das Lied ist im englischsprachigen Raum ein beliebtes Kinderlied („Nursery rhyme“). Es bietet viele Möglichkeiten der kreativen Gestaltung. Der Text lädt zum Spielen der Strophen ein.